

Movimiento Latino asbl
présente

A partir de 12h

SHOW ECOLES DE SALSA

BATUCADA (Brésil)

COURS GRATUITS, ANIMATIONS...

CARLOS GABRIEL (Mexique)

VALLPARADIS (Catalogne)

¡CUBANISMO! (Cuba)

Knuedler Goes Latin

9^e Festival latino au Luxembourg

www.latino.lu

www.salsanews.lu

open air...entrée libre

**28 juin 2009 LUXEMBOURG
PLACE GUILLAUME II**



Organisé en
collaboration avec :



Avec le soutien de :



ainsi que du Fonds Culturel National

28 juin

Ateliers gratuits de danses
Stands associatifs
Animations



A partir de 12h Show des écoles de Salsa Batucada

Née de trois cultures – portugaise, africaine et indienne – la batucada est le jeu d'un ensemble de percussions présent dans tout le Brésil. Elle constitue une forme d'expression musicale incontournable lors d'un défilé de Carnaval.



17h Carlos Gabriel

Depuis ses débuts, la musique mariachi a été une musique de danse. Chaque variante de mariachi amène à une variante de danse traditionnelle ; celle associée à son jalisciense et au son jarocho se nomme zapataedo et provient d'Espagne. Carlos Gabriel, né à Chihuahua au Mexique, se sera d'abord illustré au festival « El Grito de la Independencia » de cette ville, devant 50 000 spectateurs. Du Théâtre d'el Pueblo en passant par Expogan, il multiplie les concerts, jusqu'à Los Angeles où il sera accompagné par le grand Mariachi Sol de Mexico.



Vallparadís 19h

Vallparadís propose un récital de habaneras en catalan et en espagnol. Née à Cuba au XIXe siècle, la habaneras est un mélange de rythmes anglais, français et africains. Plus tard, elle débarque sur la péninsule ibérique et sera chantée avec toute sa charge de mélancolie dans toute l'Espagne. Aujourd'hui, on la trouve surtout au Pays Basque et en Catalogne.

21h30 ¡Cubanismo!

¡Cubanismo! l'un des grands ambassadeurs de la musique afro-cubaine autour du monde. Leurs concerts sont toujours de pures merveilles. Son leader, Jesús Alemañá fit partie du groupe Sierra Maestra avec lequel il joua plus de 10 ans et enregistra 11 albums. En 1992, il quitta Cuba pour Londres.

L'album ¡Cubanismo! enregistré en 1996 à la Havane, réunit les plus grands musiciens de l'île. S'en suit une tournée historique aux Etats-Unis et plusieurs albums, toujours enrichis par la présence de musiciens de grand renom. « Flamme ardente au centre d'une fiesta radieuse qui brandit très haut les couleurs de la musique cubaine, la trompette de Jesús Alemañá rayonne impériale... »

