

**XXI^{ème} CYCLE DE CINÉMA DU CENTRE CATALA DE LUXEMBURG
au CINÉMA UTOPIA
(Av. de la Faïencerie, Luxembourg Ville)**

Lundi 27 janvier 2014, 21h30

LA PLAGA (2013) LE FLÉAU
v.o. cat/es. sous-titres en anglais – 85 minutes



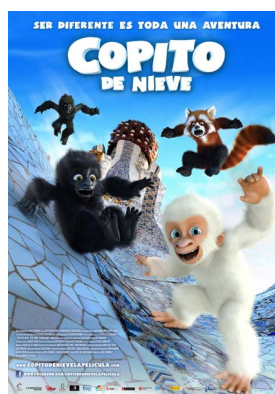
Réalisation: Neus Ballús
Scénario: Neus Ballús et Pau Subirós
Photographie: Diego Dussuel
Musique: David Crespo
Acteurs: Rosemarie Abella, Maribel Martí, Raül Molist, Mireia Ros et Iurie Timbur

Raül, un paysan qui essaie de se tourner vers la production écologique, engage Iurie pour l'aider. Iurie est un professionnel de la lutte libre mais il accepte d'autres travaux pour gagner sa vie. Peu à peu la vie de ces deux hommes s'entremêle avec celle de trois femmes, une vieille dame qui quitte sa maison pour une résidence, une infirmière philippine qui vient d'arriver à Barcelone et une prostituée qui a de moins en moins de clients.

LA PLAGA est un drame interprété par des hommes et des femmes qui jouent leur propre rôle. Le résultat est un portrait surprenant de la vie dans la périphérie de Barcelone, avec l'esprit de révolte et l'incertitude qui caractérisent l'Espagne frappée par la crise.

Samedi 1^{er} février 2014, 16h30 (film d'animation pour enfants)

COPITO DE NIEVE (2011) PETIT FLOCON DE NEIGE
v.o. es. sans sous-titres – 86 minutes



Réalisation: Andrés G. Schaer
Scénario: Albert Vall et Amèlia Mora
Direction artistique: Sylvia Steinbrecht
Musique: Zacarías M. de la Riva
Voix: Père Ponce, Elsa Pataky, Claudia Abate, Joan Sullà, Rosa Boladeras, Félix Pons Ferrer, Mercè Comes, Constantino Romero, Carlos Latre, Andreu Buenafuente, David Fernández, Sonia Ferrer, Sancho Gracia et José Luis Gil

Petit flocon de neige, le seul gorille blanc dans le monde, arrive au Zoo de Barcelone. Il devient rapidement une star et le centre d'attention des visiteurs qui lui adressent de nombreux applaudissements. Ses nouveaux camarades gorilles, en revanche, le rejettent à cause de sa couleur. Petit flocon de neige, triste parce que ses congénères ne l'acceptent pas comme l'un des leurs, décide alors de demander l'aide de la sorcière du Nord.

"Petit flocon de neige", film pour enfants mais avec un arrière-plan très mature, s'inspire de l'histoire vraie de Copito de Nieve, gorille albinos devenu célèbre pour s'être adapté à la vie en captivité. Une belle histoire d'amitié, de courage et d'aventures, mélange d'images réelles et d'images d'animation 3D créées par ordinateur.

Lundi 3 février 2014, 21h30

HISTÒRIA DE LA MEVA MORT (2013)

HISTOIRE DE MA MORT

v.o. cat. sous-titres en français – 151 minutes



Réalisation: Albert Serra

Scénario: Albert Serra

Photographie: Jimmy Gimferrer

Musique: Ferran Font, Marc Verdaguer, Joe Robinson et Enric Juncà

Acteurs: Vicenç Altaió, Lluís Serrat, Noelia Rodenas, Clara Visa et Montse Triola

Casanova rencontre un nouveau serviteur qui sera le témoin des derniers moments de sa vie. Il quitte un château suisse aux ambiances galantes et libertines typiques du 18^e siècle et passe ses derniers jours dans les terres pauvres et sombres de l'Europe septentrionale. Là-bas, son monde de légèreté et de mondanités ainsi que sa pensée rationaliste s'effondrera face à une force nouvelle, ésotérique et romantique représentée par Dracula et son pouvoir éternel.

La radicalité du cinéma de Serra ne réside pas dans l'apparente "inactualité" de ses sujets ou dans le refus de tout traitement naturaliste ou académique. Mais bien plutôt dans la mise en condition d'un spectateur surpris dans une forme d'attention flottante, perdu face à l'opacité des faits enregistrés mais susceptible d'interpréter tout événement obtus comme signifiant." (Le Monde - Extrait de sa critique du film)

Histoire de ma mort est un film unique qui a surpris et émerveillé beaucoup de spectateurs. Il a obtenu le Léopard d'or au Festival de Locarno.

Mercredi 12 février 2014, 21h00

(en présence de la réalisatrice)

TOTS VOLEM EL MILLOR PER A ELLA

(2013) NOUS VOULONS TOUS LE MEILLEUR POUR ELLE

v.o. cat. sous-titres en anglais – 120 minutes



Réalisation: Mar Coll

Scénario : Mar Coll et Valentina Viso

Photographie: Neus Ollé

Musique: Maik Maier

Acteurs: Nora Navas, Valeria Bertuccelli, Pau Durà, Àgata Roca, Jordi Costa et Clara Segura

Un an après son terrible accident de la route, Geni est prête à reprendre sa vie... c'est du moins ce que croit sa famille. Mais Geni se sent incapable de répondre à ces attentes. Sa vie avant l'accident ne l'intéresse plus et commence à songer à une seule idée: la fuite.

Après avoir remporté il y a trois ans le Goya à la meilleure jeune réalisatrice pour Trois jours en famille, Mar Coll confirme son talent et, au travers d'une magnifique interprétation de Nora Navas, nous offre de nouveau une brillante réflexion sur la famille, l'inadaptation et l'incapacité à communiquer.

ORGANISATION:
CENTRE CATALÀ DE LUXEMBURG
avec le soutien de Catalan Films and TV,
de Transports Fernández,
de la Secretaria d'Afers Exteriors de la Generalitat de Catalunya
et de l'Ambassade d'Espagne